

This question paper contains 2 printed pages]

JB—156—2023

FACULTY OF ARTS

B.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2023

HINDI

(Optional)

Paper—IV

(नाटक तथा एकांकी)

(Tuesday, 12-12-2023)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—2 Hours

Maximum Marks—50

सुचना — (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

1. 'अभंग गाथा' नाटक के आशय को स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

'तुकाराम' की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।

2. 'अभंग गाथा' नाटक में चित्रित समस्याओं को स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

'अभंग गाथा' नाटक के आधार पर जिजाई के चरित्र को स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

WT

(2)

JB—156—2023

3. 'बा और बापू' एकांकी की मूल संवेदना लिखिए। 10

अथवा

'कालपुरुष और अजन्ता की नर्तकी' एकांकी की कथावस्तु लिखिए।

4. हैदराबाद मुक्ति संग्राम में शोइब के बलिदान को 'शहादत' एकांकी के आधार पर स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

'चरवाहे' एकांकी का नायक 'गोविन्द' का चरित्र-चित्रण कीजिए।

5. टिप्पणी लिखिए :

(अ) 'मंबाजी' का चरित्र-चित्रण।

5

अथवा

रुखमा।

(ब) विनोद रस्तोगी का परिचय।

5

अथवा

कालपुरुष और अजन्ता की नर्तकी- 'प्रभा'।

JB—156—2023